

# Wolga

Ruud van der Heijden

The musical score is written on four staves in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The first staff begins with a Cm chord and ends with Cm. The second staff continues the melody. The third staff starts with a C chord and ends with C. The fourth staff starts with an F chord and ends with C. The melody consists of eighth and quarter notes, with some slurs and ties.

Wie aan de wolga was, zonder z'n winterjas,  
die haalde daar alras, 'n kouwe neus.  
Daar is het ijs mansdik, ver onder nul, het kwik,  
dat is er vaste prik, miraculeus.

**Het is er heel wat kouwer dan in Brabant.  
Alleen 'n halve zool die gaat naar Rusland  
en in een mum van tijd, dat is daar vast beleid,  
ben jij je neus, je vingers en wat tenen kwijt.**

Wie naar de wolga wil, die merkt wel het verschil,  
het is er ijzig kil, het is er fris.  
bereidt je maar goed voor, al wie er was, bevroor,  
je hebt al heel gauw door, hoe erg het is.

Maak aan de wolga pret, drink wodka in je bed,  
vergeet je roebels njet, de drank is duur.  
Maar het geeft aan je bloed, 'n fonkelende gloed.  
het geeft de burger moed. zo 'n weldoend vuur.

**Het is er heel wat kouwer dan in Brabant.  
Alleen 'n halve zool die gaat naar Rusland  
en in een mum van tijd, dat is daar vast beleid,  
ben jij je neus, je vingers en je roebels kwijt.**