

# waar zijn de liedjes

Ruud v.d. Heijden  
Nassastraat 7  
5882 AD BEST  
Tel. 04998-71759

The image shows a musical score for the song 'waar zijn de liedjes'. It consists of five staves of music, each with a treble clef and a common time signature (C). The melody is written in a simple, folk-like style. Chord symbols are placed above the notes: C, D<sup>m</sup>, G<sup>7</sup>, C, C<sup>7</sup>, F, C, A<sup>7</sup>, D<sup>m</sup>, G<sup>7</sup>, C, G<sup>7</sup>, C, A<sup>7</sup>, D<sup>m</sup>, D<sup>7</sup>, G<sup>7</sup>, and D<sup>m</sup>. The music ends with a double bar line.

Waar zijn al die liedjes toch gebleven?  
die we vroeger zongen bij de haard  
Die ons door ons thuis zijn meegegeven;  
maar die we zo slecht hebben bewaard  
Soms dan hoor je hier of daar wat vlagen  
van 'n wijsje uit vervlogen tijd  
Flarden die ons ied're keer doen vragen:  
Zijn we al dat moois van vroeger kwijt?

Hoe was toch dat liedje van het hutje bij de zee?  
Beelden uit m'n kinderjaren; 'kdraag ze nog steeds mee  
En het droeve lied van Jantjes pa de vliegenier  
Scheiden dat doet lijden en het hoedje van papier

Weet je nog wel oudje; zilverdraden tussen't goud  
Mens durf toch te leven; in het bronsgroen eikenhout  
Achter in het stille klooster en grootvaders klok  
Aan de muur van't oude kerkhof; allemaal op de bok

D Afgekeurde woning; o als eieren zo groot  
d'uil zat in de olmen; moeder onze kraai is dood  
Wie heeft al die suiker in de erwtensoep gedaan?  
'tPlekje bij de molen; boer wat zeg je van m'n haan?

Ketelbinkie; als ik naar je blinde ogen kijk  
Weet je nog wel oudje; 'thermenike van Bergeijk  
Eens dan zal de Betuwe; 'n reisje langs de Rijn  
Naar de bollen; nou tabé dan; als op't Leidseplein