

Tijd heelt

Ruud van der Heijden

The image shows a musical score for the song 'Tijd heelt' in 4/4 time. It consists of three staves of music. The first staff has a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 4/4. The notes are: G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F#6, G6, A6, B6, C7. Chords above the staff are: Am, A7, Dm, E7, Am, B7, E7. The second staff has notes: G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F#6, G6, A6, B6, C7. Chords above the staff are: G, C, G7, C, Dm, E7, Am, E7, Am, G7. The third staff has notes: G4, A4, B4, C5, D5, E5, F#5, G5, A5, B5, C6, D6, E6, F#6, G6, A6, B6, C7. Chords above the staff are: C, G7, C, G7, C.

Baby zijn, wil zeggen, volle luier.
Kusjes van 'n tante met 'n snor.
Kanen als 'n hongerige kruier.
Winden laten als 'n labrador.
Jong zijn dat betekent heel vaak acné.
Alle dagen van de week naar school.
Elke dag 'n overlevingspak mee.
groter groeien, als savooiekool.

**Tijd, heelt heel veel wonden,
maar hij slaat er tussenbeide ook heleboel.
het is eeuwig zonde,
als je een seconde afwijkt van je levensdoel.**

Oudjes hoeden hun ultieme uren,
slijten ze met kalme levenslust .
Ouderen kun je om 'n boodschap sturen,
wijsheid geeft hen innerlijke rust.
Knarren zijn beslist niet klein te krijgen.
Tijdens hun bestaan zijn ze gehard.
senioren horen, zien en zwijgen,
oud zijn, dat is 'n verhaal apart.

Jongeren die smijten met hun uren,
hebben nog 'n eeuwigheid te goed,
denken dat hun tijd zal blijven duren,
opsouperen zit hen in het bloed.
Tijd is onbetaalbaar voor de ouden,
die wordt daarom lucratief besteed.
En al heeft de tijd ook huisgehouden,
wijken doen ze niet, geen vingerbreed.