

# Sportman

Ruud van der Heijden

The image shows a musical score for the song 'Sportman' in 4/4 time. It consists of three staves of music. The first staff begins with a treble clef, a 4/4 time signature, and a key signature of one sharp (F#). The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The second staff continues the melody with a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. The third staff continues with a quarter note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, and a quarter note C4. The score includes various chords such as C, F, G7, C, A7, Dm, G7, F, G7, F, D7, G7, and C. There are also repeat signs and first/second endings indicated by '1' and '2' above the notes.

'kDoe al jarenlang aan tennis en nog steeds raak ik geen bal.  
Iedereen die zegt dat ik het op 'n dag wel leren zal,  
maar m'n lob is te lamleendig, ook m'n dropshot veel te droog  
en het enige wat ik heb dat is 'n tenniselleboog.

**ja ik lustte er wel pap van,  
toen ik nog 'n peuter was  
'kBen, al snap ik er geen bal van,  
sportend, reuze in m'n sas.  
Ik was al 'n heuse sportman,  
toen'k nog in de luier lag  
'k Blijf, al snap ik er geen fluit van,  
sporten op m'n ouwe dag**

'kSpeel m'n leven lang al voetbal, al vanaf de kleuterschool,  
'k trapte gaten in het luchtruim, maar 'n bal nooit in de goal.  
Iemand riep: 't is zo simpel, 'tkost alleen wat energie,  
echter alles wat ik overhield, dat was 'n voetbalknie.

Maar nou ben ik dan gaan dammen, dat bevalt me tot en met,  
want je blijft er fijn bij zitten, doet zo nou en dan 'n zet.  
Als je slaan wilt dan beweeg je, enkel maar je vingertop,  
dus je krijgt geen zere enkels en ze geven je geen schop.