

Rotgang

Ruud van der Heijden

The image shows a musical score for the song 'Rotgang' by Ruud van der Heijden. It consists of three staves of music in 4/4 time, written in treble clef. The key signature has one flat (B-flat). The first staff starts with a C chord, followed by a G7 chord, and ends with a C chord. The second staff starts with a G7 chord, followed by a D7 chord, and ends with a C chord. The third staff starts with a G7 chord, followed by C, C7, F, G, G7, and ends with a C chord. The melody is a simple, rhythmic line of eighth and quarter notes.

We hebben haast, haast, haast, zijn altijd bezig,
als kleine baasjes zo jachtig en zo druk.
Zijn in de weer, weer, weer, altijd aanwezig,
we komen tijd tekort, we staan per stuk.
Al wat we doen, doen, doen, gaat haast-je rep-je,
ons heel bestaan, dat is één bliksemschicht.
Vaak hoor je: kijk, kijk, kijk, kijk nou daar heb je
er weer zo een die rijp is voor het gesticht .

We zijn zo vlug, vlug, vlug en furioso,
we galopperen, in gezwinde pas.
We jagen gauw, gauw, gauw, als 'n tornado
en wij doen alles overijld en ras.
Als wij zo rap, rap, rap, door 't leven ijlen,
hals over kop en met bekwame spoed.
zijn we in no, no, no time, kassiewijle,
want als de weerlicht is voor niemand goed.

We lopen het vuur, vuur, vuur, uit onze sloffen
en we gaan spoor slags naar de bliksem toe.
We rennen naar, naar, naar 'n catastrofe
en worden van zo'n leven levensmoe.
We pezen pijl, pijl, pijlsnel als raketten,
ons tempo kent één stand en da's full speed.
We willen er flink, flink, flink de pas in zetten,
want langzaamaan dat loont de moeite niet.