

# Piep

Ruud van der Heijden

The image shows a musical score for the song 'Piep' by Ruud van der Heijden. It consists of four staves of music in G major and 4/4 time. The first staff begins with a G chord and ends with a C chord. The second staff features D7 and A7 chords. The third staff includes G, E7, Am, D7, G, E7, and Am chords. The fourth staff contains D7, G, G7, C, Cm, G, D7, and G chords. The melody is written in a simple, accessible style with many quarter and eighth notes.

'n Muis ging naar muziekschool om te zingen,  
hoewel er voor die tijd nooit muizen gingen.  
Hij zei tegen de leraar van de klas:  
ik doe het liefste bariton of bas.

**De klas stond op en alle rakkers riepen:  
die zal zo meteen wel anders gaan piepen,  
dat knagertje zit met z'n leeg gebral,  
tot z'n strot straks in de muizenval.**

Ik weet heel goed, je vindt maar weinig muizen.  
die kwinkeleren in de operahuisen.  
Het is voor ons 'n onbekend terrein,  
maar iemand moet toch ooit de eerste zijn.

Mijn overopa heeft nog ooit staan kwelen,  
tesaam met andere muizenminnestrelen,  
in 't buurthuiszaaltje, achter het behang  
Het was daar dan 'n drukte van belang.

Mijn pa zegt altijd: Piep, jij hebt 'n gave,  
die hoef je slechts wat bij te laten schaven.  
Jij bent gewoonweg 'n natuurtalent,  
voor jou is zang 'n fluitje van 'n cent.

'kZong 'n tijdje in 'n knagerskoortje,  
voor mij was dat gewoon 'n tussendoortje,  
we repeteerden in de afvoerbuis,  
maar 'k blijf niet altijd door zo'n grijze muis.