

# le parkiet van ome piet

Ruud v.d. Heijden  
Nassastraat 7  
5682 AD BEST  
Tel. 04998-71759

The image shows a handwritten musical score for the song 'le parkiet van ome piet'. It consists of four staves of music. The first staff is in G major (one flat) and 2/4 time. The melody is written in a treble clef. Chords are indicated above the staff: F, D7, Gm, C7, F. The second staff continues the melody with chords C7, F, D, Gm, Bbm, F, C7. The third staff has chords F, C7, Gm, C7. The fourth staff has chords F, F7, Bb, F, C7, F. The music ends with a double bar line.

Ome Piet die voelde zich opeens verlatern  
En kocht zich een parkiet om mee te praten  
Bovendien 'n kooit waar't beestje in kon wonen  
En die hij elke veertien dagen zou verschonen  
En voor het ontbijt 'n flesje levertraan  
Zo gezegd dus daarom ook maar zo gedaan

Wat 'n verdriet voor 'n parkiet  
Met al haar liefde en verlangen  
Waarom houdt Piet; die arme griet  
toch in die enge kooi gevangen  
Want ook parkieten vrouwtjes willen wel 'ns wat  
Ja ook parkietjes zijn't alleen zijn wel 'ns zat

De parkiet van ome Piet dacht aan verkering  
Het was 'n pracht van 'n parkiet en vol verering  
Voor die kerel van 'n merel die daar buiten  
Al bij d'eerste zonnestralen zat te fluiten  
Het parkietje dacht: hij zingt voor mij alleen  
Tot hij plots'ling met 'n merelmeid verscheen

De parkiet van ome Piet wou niet meer eten  
Ome Piet die kreeg de pitten nagesmeten  
En hij wist niet wat hij haar toen nog moest geven  
'tArme beestje wou in feite niet meer leven  
De parkiet werd vel en veren over heen  
En ging op 'n droeve dag al kwijnend heen