

JAN MODAAL

TEKST EN MUZIEK
JEANNE V. ES EN
RUUD V.D. HEIJDEN

The image shows a handwritten musical score for the song 'Jan Modaal'. It consists of five staves of music, each with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is common time (C). The score includes various musical notations such as notes, rests, and bar lines. Handwritten annotations above the staves indicate chords and dynamics: 'cf', 'F', 'Fz', 'Bes', 'cf', 'F', 'D7', 'Gm', 'CF', 'cf', 'F', 'F', 'Bes', 'F', and 'G'. There are also some handwritten markings at the end of the fifth staff, including a double bar line and some symbols.

Refr. Ook al ben ik maar Jan Modaal; en al leef ik op kleine schaal.

Ook al ben ik maar 'n man in gewone doen
Met m'n hond en m'n kat en m'n scharrelhoen
Ik ben het rijkst van allemaal. Als Jan.....Modaal

'kBen de rijkste man van allen; ook al heet ik Jan Modaal.
Al zal ik wel nooit gaan vallen; in de topbelastingschaal.

Maar jou heb ik voor het leven, en dat is me alles waard.
Je hebt me al zoveel gegeven; 'kben de rijkste man op aard. Refr.

'kHeb geen witte sprookjesvilla; nee geen flat zelfs in Cadzand.

Maar met jou kan ik uren dwalen; door de bossen hand in hand.

'kKan niet windsurfen of zeilen; 'kga nooit naar de wintersport.

'kDrink geen wodka of campari; hoogstens een klein glaasje port. refr.

'kGa niet lunchen of dineren, in 'n sterren restaurant.

'sAvonds kan ik me verschuilen; veilig achter m'n eigen krant.

'kHoef goddank nooit naar de schouwburg; elk concert gaat langs me heen.
En in onze knusse kamer; heb ik jou voor mij alleen.