

# Eenmalig Ruud van der Heijden

The musical score is written for guitar and voice. It features six staves of music in a 3/4 time signature and the key of B-flat major. The melody is simple and repetitive, with a focus on the first few notes of each phrase. Chords are indicated above the notes, including F, C7, D7, Gm, Bb, F, Dm, and F°. The score is marked with '30' at the beginning of each staff, indicating the starting point for the lyrics.

Alles moet de eerste keer zijn,  
nieuw en iets wat je verrast.  
Nooit zal 't zoals die keer zijn,  
zo pril en onaangetast.  
Enig, dan is het bijzonder,  
buitengewoon, speciaal.  
'tIs als 'n wonder, van boven tot onder,  
want er is maar één eerste maal.

Voor het eerst met 'n meisje op stap,  
leek voorheen vaak zo simpel als wat.  
Maar't was eindeloos, je was sprakeloos,  
je zei geen zinnig woord tegen je schat.

Je was groen, je was nog 'n scholier,  
Alles leek zo naïef op papier,  
maar de werkelijkheid, de realiteit,  
zette de hemelinkijk op 'n kier.

Jaren later beseft je het pas,  
Ja dan wordt het zo helder als glas,  
dat het toch nooit meer, na die eerste keer,  
nog zo zal zijn, zoals het die keer was.