

Blaren

Ruud van der Heijden

The musical score is written in 4/4 time. The first staff is the vocal line, and the other four are accompaniment. Chords are indicated above the notes. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4.

Bij het bruinen van de blaren,
 bij het vallen van het blad,
 roepen wij al zoveel jaren:
 wat 'n klerenzooi is dat.
 Maar als regen dan blijft spetteren,
 ons de wind in d'oren toet,
 laten wij de kachel knetteren
 en is't leven toch weer goed.

Als begin april de eerste iele lentezon,
 zich behoedzaam door de spijlen wurmt van ons balkon,
 is de winter, heel ontdaan,
 door 'n zijdeur afgegaan.
 Na de kachel, is de zon nu onze warmtebron.

Als de hitte van de dag ons weer naar binnen jaagt
 en ons hele lichaam smekend om verkoeling vraagt,
 is de zomer op z'n spaans,
 lopen zelfs de kapelaans,
 in 'n ding waarvan de bisschop zegt: 'tis godgeklaagd.