

## Zeveren

Ruud van der Heijden

The musical score is written in 4/4 time. It features a vocal line on the top staff and five accompaniment staves. The key signature is one flat (B-flat major/D minor). The melody is simple and rhythmic, with a clear 4-beat structure. The accompaniment consists of eighth-note patterns in the right hand and quarter-note patterns in the left hand. Chords are indicated above the notes: C, G7, D7, Dm, C7, F, A7, D7, G7, C, D7, G7.

D'r is nu wel genoeg gezeverd,  
 er is al veel te veel gemauwd,  
 er moet nou onderhand 'ns wat gebeuren,  
 want anders loopt het allemaal goed fout.  
 D'r is nu wel genoeg gezeverd,  
 we zijn van 't gewauwel gaar zowat  
 Sla spijkers 'ns, met koppen, anders gaan we naar de knoppen!  
 Het zeveren dat zijn we nu wel zat.

Praten kunnen ze nergens zoals in de politiek.  
 Jammer dat ze maar zo weinig zeggen.  
 Het kakelt zonder eieren te leggen,  
 en met al z'n ernst lijkt het komiek.

Emmeren is de grootste gave van politici,  
 'tis 'n wedkamp: goochelaars met woorden,  
 artistiek talent met witte boorden  
 met als hobby: taalfilosofie.