

Weerbericht voor boer en tuinder

Ruud van der Heijden

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff has a G chord above the first measure. The second staff has D7, G, and G7 chords above it. The third staff has C, D7, and G chords above it. The lyrics are: 'Dit was het weer weer, al - weer het weer voor boer en tuinder en 't weg-ver - keer. Hier is het weer weer, al - weer het weer. Je krijgt het gra - tis van On - ze - lie - ve Heer'.

Voor boer en tuinder, heel uniek,
klinkt storm en regen als muziek,
maar als het bliksemt in april,
Gaan de boerinnen aan de pil.

Hier is 't weer, weer, alweer het weer,
voor boer en tuinder en het wegverkeer.
Hier is 't weer, weer, alweer het weer,
Je krijgt het gratis van Onze-Lieve-Heer.

De ijsmuts wordt pas uitgepakt,
als Nederland de piepers prakt
en ligt er sneeuw in januari,
gaan alle boeren op safari.

As 't varken geslacht op de leer hangt
en de paarden die hebben geen droes,
dan is 't weer, weer voor petazzi,
voor erwtensoep en boeremoes.

Piesen de varkens in 'n boogje,
wordt het 'n natje of 'n droogje.
Kraken de knoken en piept de rollater,
dan heb je 'n regenton boordevol water.

Komt er 'n regenbui in mei,
dan is de maand april voorbij
en valt er gier in plaats van regen,
dan ziet de boer dat als een zegen.

Wanneer de zon schijnt in september,
dan valt de Kerstmis in december
en blijft 't in augustus droog,
dan zie je nooit 'n regenboog.

Is het in november nat en guur,
is er werk voldoende in de schuur,
maar pas als de wind naar 't zuiden draait,
dan wordt er geploegd en de rog ingezaaid.

Dit was 't weer, weer, alweer het weer,
voor boer en tuinder en het wegverkeer.
Dit was 't weer, weer, alweer het weer,
Je krijgt het gratis van Onze-Lieve-Heer.