

Plekjes

Ruud van der Heijden

The image shows a musical score for the song 'Plekjes' by Ruud van der Heijden. The score is written on three staves of music in 4/4 time. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody is primarily composed of eighth and quarter notes. Chord symbols are placed above the staff: C, G7, and C. The second staff continues the melody with chord symbols G7, D7, G7, and C. The third staff concludes the piece with chord symbols G7, E7, F, C, A7, D7, G7, and C. The score ends with a double bar line.

We kruipen, knielen, leunen, liggen, lopen door het leven.
We wandelen, staan en hurken, hangen, zitten heel koket,
op banken, stoelen, rekken, hoeken, plaatsens, soms ook even:
in baden en in tenten, en soms op 'n hurktoilet.
Maar nu en dan, zo her en der, dan denken we te drijven,
op wolken, in 'n soort van virtual reality.
Daar mag je wel heel even zijn, maar nooit zo heel lang blijven,
we weten van te voren: het is pure fantasie.

De plekjes die we kennen zijn er veel en allerhande,
'n knielbank en 'n looprek en 'n zithoek op het plein.
In't wandelpark, de hangplek die we dagelijks bemanden,
'n leunstoel en 'n ligbad en 'n staanplaats in de trein.
Maar af en toe, zo hier en daar, dan voelen we ons zweven
en is ons favoriete plekje: ergens hemelhoog.
Doch altijd duurt dat zweven. veel te kort, ja veel te even
en landen we op aarde met 'n onverwachte boog.