

Jan de Smid

Ruud van der Heijden

The image shows a musical score for the song 'Jan de Smid'. It consists of five staves of music, each starting with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The music is written in a simple, folk-like style with quarter and eighth notes. The staves are numbered 1 through 18, indicating the measure numbers. The melody is simple and repetitive, with a clear rhythmic pattern.

Bij de smid was ingebroken, alles weg bij Jan de Smid.
d' arme kloot is nu verstoken van z'n geld en z'n gebit.
Jan de Smid die kan wel janken, om het koper en kristal,
om z'n wijn en dure dranken, om 't gebit het meest van al.

Jan de smid die kan wel brullen, eet haast daag'lijks rijstebrij;
want behalve al z'n spullen is ook kauwen er niet meer bij.
Biefstuk kan ie wel vergeten, hij eet enkel kouwe pap.
Pudding kan ie nog wel eten, van 'n kotelet geen hap.

Jan wordt zienderogen mager, neemt geen tang meer in z'n hand
en z'n buurman, Piet de slager heeft aan hem 'n slechte klant.
Jan liet advertenties zetten: wie vindt er mijn tanden vlug?
Strooide kwistig bankbiljetten; maar 't gebit kwam niet terug.

Op 'n dag vroeg in de winter, kwam op 't feest van Spaanse Klaas
er 'n pakje van daar ginter met daarin geen speculaas,
ook geen warmers voor z'n oren, brilledoos of brandewijn;
nee de smid kreeg plompverloren, 'n gebit van marsepein.