

Alledaags

Musical score for the song 'Alledaags'. The score is written on six staves of music, each containing a line of music with numbered measures (1-25). The music is in a simple, folk-like style with a clear melody and accompaniment. The first staff starts with a treble clef and a 4/4 time signature. The melody is simple and repetitive, with a clear rhythmic pattern. The accompaniment is also simple, with a steady bass line. The overall mood is calm and reflective.

'kOntmoette vandaag 'n normale meneer
en da's me zo best niet bevallen
Hij was nogal melig en saai min of meer
probeerde de sfeer te vergallen
Z'n naam was Jan Salie, hij had geen plezier
in de dag, in de zon, in het leven
Hij was wel normaal; maar zo dood als 'n pier
Je zou hem 'n cent willen geven

**Geef mij d'r maar een waar 'n steekje aan los is
al is ie 'n beetje van lotje getikt
Da's beter dan iemand die lomp als 'n os is
en die in z'n eigen fatsoenlijkheid stikt**

'kOntmoette zo even 'n doorsnee-mevrouw
door wie mij de les werd gelezen:
M'n haar was te lang en m'n broek was te nauw
en ik werd op m'n nagels gewezen
Het lachen had zij van 'n boer ooit geleerd
zo eentje met pijn aan z'n kiezen
Haar wangen die leken geplastificeerd
Die had ze ooit laten bevriezen

Je komt ze vaak tegen die mensjes modaal
Geen vlees en geen vis zo te zeggen
Ze spreken zo netjes, zo keurig hun taal,
hen is niets ten laste te leggen
Ze zijn nooit te vroeg en ze zijn nooit te laat
en houden zich graag van de domme
D'r zit in die deugdzaam lieden geen kwaad
zo goed als; maar God hoort ze brommen